

FÉNYKÉPES BESZÁMOLÓ

AZ NTP-MKÖ-M-14-0001 SZ. PÁLYÁZAT KERETÉBEN MEGVALÓSÍTOTT PROGRAMRÓL „KÁRPÁT-MEDENCEI TEHETSGONDOZÓ PEDAGÓGUSOK TOVÁBBKÉPZÉSE LÁTOGATÓKÖZPONTI GYAKORLATTAL” Budapest, 2015. április 17-19.

A Kárpát-medence több magyarlakta régiójából érkeztek a tehetséggondozó pedagógusok (29 fő) a 3 napos továbbképzésre. Megismerték a Mi, magyarok látogatóközpont és kiállítás lehetőségeit, a korszerű múzeumpedagógiai módszereket. Találkoztak a népzenei tehetségkutatásban elismert szakemberrel, Sebő Ferenc népzeneésszel, egy esti beszélgetés keretében. Megtekintettek egy néptánc előadást a Hagyományok Házában, előben láthatták mit jelent a hagyományok átvezetése a mai fiatalok életébe. De a legtöbb órát a Mi, magyarok látogatóközpont és kiállítás termeiben töltötték el, ahol a múzeumpedagógiai módszerek tehetségfejlesztésben való alkalmazásával ismerkedhettek meg.



CSOPORTKÉP A KÉPZÉSBEN RÉSZTVEVŐKRŐL

A képzésen 29 fő vett részt, 28 Kárpát-medencei és 1 hazai tehetséggondozásban dolgozó pedagógus, tehetségpont vezető, mentor, minden tantárgyi terület képviselőjében. A továbbképzés során bemutattuk, hogyan lehet a tehetségfejlesztő munkában a **Mi, magyarok** interaktív, és minden szakterületet átfogó **kiállítást**, ill. általában az új múzeumpedagógiai módszereket felhasználni. A résztvevők a képzés végén egy elégedettségi és értékelési kérdőívet töltöttek ki.

A felmérés alapján a következő eredmények születtek: a résztvevők 90 %-a nem vett még részt olyan képzésen, ahol a múzeumpedagógia alkalmazásának lehetőségeivel foglalkoztak. Magas elvárási szintet fogalmaztak meg: új ismereteket, jó módszereket, tapasztalatcserét és szakmai kapcsolatépítést vártak.

A válaszok alapján:

- Az új ismeretek, jó módszerek és tapasztalatcserre vonatkozásában 98-100 %-osan teljesültek az elvárások.
- A szakmai kapcsolatépítésben 80 %-os az elvárásoknak való megfelelése a képzésnek.
- A szervezést osztályozással értékelték (1-5-ig, a legjobb érték az 5.) az érték: 4,8 volt.
- A kérdőíven megfogalmazták, milyen területeken kaptak a legtöbbet: a történelemtanítás, a múzeumpedagógiai módszerek, a természettudományok jobb megismertetésének módszerei és a tudományterületek összetartozásának területén.
- Minden résztvevő külön értékelte, hogy a kiállítás kitűnő lehetőség és eszköz a nem formális tanulásban, az interaktivitás különösen a tehetséggondozásban kiemelt jelentőségű. A demonstrációk bizonyították, hogy az iskolai munka fontos támasza a múzeumpedagógia.
- Megkérdeztük, mit tud alkalmazni saját munkájában: ötleteket az interaktív oktatáshoz, új módszereket, szemléletmódot, a diákok látókörének szélesítésének eszközeit.
- A kiállítást az egységes magyarságtudat, az interaktivitás, az élményszerűség és a teljesítmények, példaképek alapján magasra értékelték.
- Mindegyik résztvevő újra eljönne egy hasonló képzésre, ill. diákjait mindenképpen elhozza a Mi, magyarok kiállításra.

ELŐZETES INTERJÚ KÉSZÜLT A KOSSUTH RÁDIÓ „180 PERC” CÍMŰ MŰSORÁBAN,
ELHANGZOTT: 2015. 04. 17-ÉN REGGEL, 06.23-KOR



A KÉPZÉS MEGVALÓSÍTÁSA – „TANRENDJE”

A KÉPZÉS MEGVALÓSÍTÁSA – ÓRAREND: 2015. ÁPRILIS 17-19.	
ÁPRILIS 17.	
9:00	Bejelentkezés a képzésre, a szükséges adminisztrációs teendők intézése
10:40	A képzés megnyitása – Csibi Krisztina, Magyarország Háza igazgatója
11:00	A képzés menetének ismertetése, hallgatói bemutatkozások – vezető: dr. Seres Zsuzsanna (Magyarország Háza)
11.30	Bemutató múzeumpedagógiai foglalkozás a Budavári Általános iskola 8. osztályos diákjaival – vezető: Koltay Erika és dr. Rabec István a Mi, magyarok kiállítás múzeumpedagógusai
12:30	Rövid összegzés a bemutatóról
13:00	Ebéd
14:00	A múzeumpedagógia új módszerei és alkalmazásuk az iskolai oktatómunkában – dr. Bereczki Ibolya, a Skanzen főigazgató helyettese

15:30	Szünet
16:00	Anyanyelvi kommunikáció fejlesztése – tanulságok a Mi, magyarok kiállítás kapcsán – dr. Rabec István, múzeumpedagógus
17:30	Kérdések félórása
18:00	Vacsora
19:00	Esti beszélgetés a tehetségkutatásról, tehetségek felfedezéséről a népzene területén - a média-nyilvánosság szerepe – vendégünk: Sebő Ferenc népzeneész
ÁPRILIS 18.	
9:30	Ember és társadalom – a történelem példái a Mi, magyarok kiállítás KARD és VÉR termeiben – dr. Hermann Róbert, történész, a kiállítás kurátora
11:00	Szünet
11:30	Múzeumpedagógiai módszerek a történelem tanításában – Németh Csaba, múzeumpedagógus
12:30	Kérdések félórása
13:00	Ebéd
14:00	Történelem, hadtörténet és a múzeumok lehetőségei – B. Szabó János, hadtörténész
16:00	Kérdések félórása
16.30	Indulás a Hagyományok Házába
17:00	A „Székely-Mezőség tánchagyományai” – a Corvinus Közgáz Néptáncgyűttes és a Mezőpatini Hagyományőrzők (Erdély) előadásának megtekintése a Hagyományok Házában
19.30	Vacsora
ÁPRILIS 19.	
9:00	Ember és természet – természettudományos témák a múzeumban – biológia, földrajz, matematika – Koltay Erika, múzeumpedagógus
10:30	Szünet
11:00	Múzeumpedagógiai módszerek a természettudományos nevelésben – Koltay Erika, múzeumpedagógus
13:00	Ebéd
13:40	A képzés zárása – tapasztalatok cseréje – „Útravaló” és a képzési tanúsítvány átadása a résztvevőknek: Csibi Krisztina Magyarország Háza igazgatója, dr. Seres Zsuzsanna osztályvezető
15:00	Hazaindulás

MEGNYITÓ (2015. 04.17. 10 ÓRA)



MÚZEUMPEDAGÓGIAI MÓDSZEREK – BEMUTATÓ ÉS GYAKORLAT
A MI, MAGYAROK KIÁLLÍTÁS LEHETŐSÉGEI 1.



TÖRTÉNELMI LECKE HADVISELESBŐL – MINT A MÚZEUMPEDAGÓGIA ÚJ MÓDSZERE



MÚZEUMPEDAGÓGIA A GYAKORLATBAN – BEMUTATÓ SZERVEZÉSE A MI, MAGYAROK KIÁLLÍTÁSBAN,
A „KARD ÉS VÉR” TEREMBEN



VÁRSÉTÁVAL EGYBEKÖTVE – INDULÁS A HAGYOMÁNYOK HÁZÁBA A „LÁBAM TERMETT A TÁNCRA, SZEMEM A KACSINTÁSRA” C. ELŐADÁSRA (CORVINUS KÖZGÁZ NÉPTÁNCEGYÜTTES)



AZ ELŐADÁS... A NÉZŐK SORAIBAN A TOVÁBBKÉPZÉS RÉSZTVEVŐI



CSOPORTKÉP A HAGYOMÁNYOK HÁZÁBAN – AZ ELŐADÁS UTÁN



MÚZEUMPEDAGÓGIAI GYAKORLAT – MÓDSZEREK, ELŐADÁSOK 3.



BEMUTATÓ FOGLALKOZÁS A „SZŰZ” TEREMBEN A TERMÉSZETTUDOMÁNYOS GONDOLKODÁS FEJLESZTÉSÉRŐL



„SÍR” TEREM – A BOLYAI-GEOMETRIA – MATEMATIKUS TEHETSÉGEK A „MAGYAR UGARON”
MIT ADOTT 120 MAGYAR TUDÓS A VILÁGNAK – BEMUTATÓ



A TOVÁBBKÉPZÉS ZÁRÁSA: OKLEVÉL ÁTADÁS



SÉTA TÖRTÉNELMI VÁRNÉZÉSSEL – MINT KÜLSŐ HELYSZÍNES MÚZEUMPEDAGÓGIAI GYAKORLAT



HÍRÜNK A VILÁGBAN – RÉSZTVEVŐI INTERJÚ AZ ECHO TV-BEN A TOVÁBBKÉPZÉS RŐL



KIADVÁNY:

A pályázatban megvalósult képzéshez a módszertani-szakmai kiadványt állítottunk össze, a képzésben felkért, ill a kiállítás szakmai munkájában is részt vett szakértők bevonásával. A kiadvány címe: **"Az iskolán kívüli oktatás lehetőségei a Mi, magyarok kiállítás és látogatóközpontban"** (54 oldal).

A kiadvány elsősorban a pedagógusok számára íródott, négy fő egységből áll. Az első részben a múzeumpedagógia előzményeivel, a tehetséggel, a tehetséggondozással kapcsolatos eredményekkel foglalkozunk, majd sorra vesszük a Mi, magyarok kiállítás által nyújtott lehetőségeket a tehetséggondozó pedagógiai munkában. A következő rész - kapcsolódva a kiállítás "Anyá" terméhez az anyanyelvi kommunikációval foglalkozik, az élményközpontú irodalomtanításra helyezve a fő hangsúlyt. A következő rész a történelemtanítás új módszereit villantja fel a kiállítás "Kard és Vér" termeihez kapcsolva, a magyar katonai hagyományokra irányítva a figyelmet. Az utolsó részben a "Szűz, Ősz, Sír, Láng" tudományterületei, a természettudományok jelennek meg, kiemelve azt a 120 jeles magyar tudóst, világhírű tehetséget, akik nélkül a mai világunk nem így nézne ki.

Minden területen az adekvát múzeumpedagógia foglalkozás-típusokat soroljuk fel a kiadványban egyfajta "minta-órávázlatot" is mellékelve. A kiadvány külön pozitívuma, hogy a szerzők: Hermann Róbert, Rabec István és Koltay Erika - maguk is részesei voltak a kiállítás megvalósításának, a hozzá kapcsolódó múzeumpedagógiai koncepció kidolgozásának, és elméleti tudásuk mellett egyúttal a gyakorlatban is folyamatosan vezetik a múzeumpedagógiai foglalkozásokat, diákcsoportoknak a tematikus tárlatvezetéseket. A képzés során erről a gyakorlatról, a kiadványban leírt módszerekről is láthattak bemutató foglalkozásokat a résztvevő pedagógusok.